



École des Hautes Études en Santé Publique (EHESP)

Réalisateur audiovisuel (H/F)

Poste basé à RENNES (35)

1/ Présentation de l'établissement

L'École des hautes études en santé publique (EHESP) est un établissement public à caractère scientifique, culturel et professionnel (EPSCP). Grand établissement sous la tutelle conjointe du ministère des solidarités et de la santé, et du ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation, l'EHESP est membre du réseau des écoles de service public (RESP), de la conférence des présidents d'université (CPU) et de la conférence des grandes écoles (CGE). Elle est engagée dans le projet Université de Rennes (UniR).

Véritable plateforme pour l'enseignement et la recherche en santé publique, l'EHESP est structurée selon des départements (sciences humaines et sociales / Institut du management / méthodes quantitatives en santé publique / santé, environnement et travail) intégrés dans un projet interdisciplinaire incluant notamment des centres de recherche labellisés. L'EHESP propose les filières de formation de cadres supérieurs pour la fonction publique (Etat et hospitalière), des mentions et parcours de diplôme national de master, des diplômes de masters spécialisés, des parcours de doctorat ainsi qu'une offre très riche de formation tout au long de la vie.

Son [Projet Stratégique d'Établissement sur la période 2019-2023](#) se décline selon quatre orientations majeures en matière de politique de formation, de recherche et d'expertise, de rayonnement international et de vie de campus. Cette stratégie de développement a pour objectif de répondre à des enjeux publics de santé dans trois domaines prioritaires :

- Organisation, management et performance du système de santé,
- Environnements et santé,
- Santé, populations et politiques publiques.

L'EHESP accueille 1 300 élèves, étudiants et doctorants (dont 650 diplômés chaque année) et 450 personnels (dont 90 enseignants et enseignants-chercheurs). L'École emploie 1 600 enseignants-vacataires extérieurs et un certain nombre de professeurs affiliés. Son budget est de 60 millions d'euros.

2/ Positionnement et missions

Rattaché au Centre d'Appui à la Pédagogie (CApP), le/la réalisateur.trice audiovisuel accompagnera les équipes pédagogiques dans la production, la diffusion et la valorisation de ressources audiovisuelles et multimédias (principalement vidéo) et participera à la politique de valorisation des modules d'enseignement hybride.

3/ Activités principales

Réalisation de vidéos pédagogiques, ressources multimédias

- En collaboration avec les équipes pédagogiques, rédiger les synopsis et scénarii avec une problématique pédagogique, scientifique ou avec un objectif de communication et de valorisation ;
- Accompagner à l'écriture et au suivi du scénario, dans le respect de la réglementation, de la propriété intellectuelle et des règles de mise en œuvre adoptées par l'école ;
- Organiser et sélectionner les lieux de tournage. Le cas échéant, préparer et conduire des entretiens et des interviews ;
- Choisir et vérifier la disponibilité des moyens et matériaux requis pour la production ;
- Diriger l'ensemble des intervenants sur le projet ;

- Organisation et prise de vue et prise de son : fond vert, interview, documentaire, fiction ;
- Visionner et sélectionner les rushes du tournage et assurer la conformité du montage du projet ;
- Créer les médias à insérer dans les vidéos ;
- Assurer le montage et la post production : en lien avec les ingénieurs pédagogiques du CApP et les enseignants : montage des vidéos, étalonnage, traitement de l'audio, diffusion
- Réalisation d'animations 2D (voir 3D), motion design;
- Veiller au respect du budget et du planning de réalisation ;
- Collaborer à l'évaluation de la production en fonction des objectifs visés ;
- Suivre les évolutions technologiques dans le domaine de la production audiovisuelle ;
- Concevoir et animer les formations des enseignants dans la production audiovisuelle et multimédia de ressources pédagogiques

4/ Compétences requises

Connaissances :

- Connaissance des équipements et des technologies de production audiovisuels et multimédia
- Connaissance des logiciels de traitement de l'image et du son (principalement la suite Adobe Creative)
- Connaissance approfondie des règles du langage audiovisuel et multimédia, de l'écriture et des techniques de réalisation de documents audiovisuels et multimédia
- Connaissance générale de la législation sur l'écrit, le droit le droit à l'image et de propriété intellectuelle

Compétences :

- Maîtriser et sélectionner les techniques de création audiovisuelle et multimédia :
 - Logiciels de traitement de l'image et du son (principalement la suite Adobe Creative : Première, After Effect, Photoshop, Illustrator),
 - Des compétences en infographie / graphisme sont un plus ;
- Maîtrise des règles du langage audiovisuel, de l'écriture et des techniques de réalisation de documents audiovisuels et multimédia
- Connaissance générale de la législation sur l'écrit, le droit le droit à l'image et de propriété intellectuelle

Qualités :

- Capacité de travail en équipe
- Sens de l'organisation, rigueur, fiabilité
- Clarté dans la communication écrite et orale
- Excellent relationnel
- Sens de l'initiative, capacité d'adaptation et de décision, réactivité
- Créativité, sens de l'innovation
- Autonomie
- Possibles déplacements à prévoir

5/ Renseignements

Poste vacant à temps plein, à pourvoir dès que possible

Niveau licence ou master

CDD d'un an, potentiellement renouvelable.

Lettre de motivation avec référence et CV détaillé à adresser par e-mail à William Harang, responsable du

CApP : william.harang@ehesp.fr

Date limite d'envoi des candidatures : le 28 mai 2021

Renseignements administratifs :

Madame Carole PAIN Direction des ressources humaines

Carole.pain@ehesp.fr

Fiche de poste réalisateur audiovisuel – avr. 2021